

# Вариант благоустройства Единого танцевального пространства Пушкинской набережной

Цель инициативы: Развитие инфраструктуры четырёх общественных танцплощадок у Андреевского пешеходного моста

Москва. Парк Горького. Пушкинская набережная.

Вдоль набережной возле Андреевского пешеходного моста расположено самое известное танцевальное пространство столицы под открытым небом – 4 площадки с многолетней историей организации и проведения социальных танцев. Благодаря энтузиазму организаторов и притягательности созданной ими среды общения, обычные городские площадки отдыха без посторонней помощи превратились в излюбленное место проведения досуга для поклонников многочисленных танцевальных направлений.





Тысячи благодарностей, сотни новых знакомств, десятки новых семей.



Вид на три танцплощадки Пушкинской набережной (в не самое пиковое время) со стороны моста, май 2012 года.

Сам комплекс объектов общественного назначения является собственностью города и находится в оперативном управлении (на балансе) государственного бюджетного учреждения – ГБУ "Гормост"; регулярно осуществляется их полноценный и качественный ремонт ([mos.ru/news/item/78411073](https://mos.ru/news/item/78411073)).

Примечание. Исходя из административно-территориального деления г. Москвы, Единое танцевальное пространство расположено в границах района Якиманка ЦАО г. Москвы. Сами площадки как инженерные сооружения находятся в оперативном управлении ГБУ "Гормост" (Департамент ЖКХ г. Москвы), вопросы культурно-массового отдыха на территории Пушкинской набережной относятся к компетенции государственного автономного учреждения культуры – ГАУК ЦПКиО им. М. Горького (Департамент культуры г. Москвы).

\* \* \*

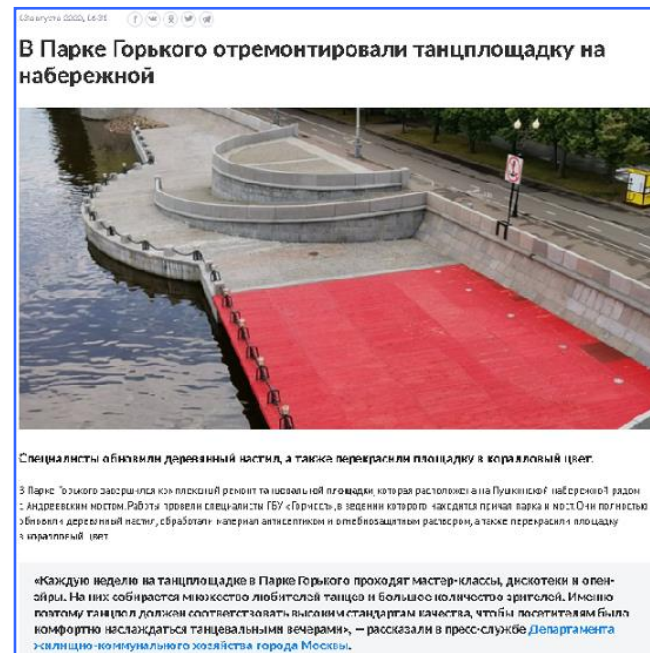
В целях дальнейшего благоустройства этого востребованного общественного пространства предлагается создать для него базовую инфраструктуру:

- 1) место для хранения аппаратуры (Схемы 1 и 2);
- 2) точки подключения электропитания от городских электрощитов (Схема 3);
- 3) урны для мусора (Схема 3);
- 4) скамейки антивандальные (Схема 3);
- 5) трибуна на брусчатке рядом с танцплощадкой 2 (Схемы 3 и 4);
- 6) компактная велопарковка на брусчатке рядом с танцплощадкой 2 (Схемы 3 и 4);
- 7) навес для диджея возле танцплощадки 2 (Схемы 3 и 4).

---

**Важно:** все габаритные объекты благоустройства (скамейки, трибуну, велопарковку) предлагается размещать **за пределами** деревянных настилов – в целях максимального сохранения полезной танцевальной площади.

---





# Детализация предлагаемого варианта

**1) Место для хранения аппаратуры.** Ежедневная доставка оборудования "туда-обратно" занимает у разных организаторов до 3-3,5 часов. Типичный комплект объёмом 0,5 куб. м. весит до 80 кг. Насущным является вопрос о возможности хранения аппаратуры в шаговой доступности от площадок.

Предлагается предоставить организаторам мероприятий сооружение (помещение) площадью порядка 6-10 кв.м., с доступом в часы работы Парка (подойдёт даже защищённый от осадков (герметичный) контейнер).

Возможные места нахождения такого сооружения (контейнера) указаны в двух вариантах: в границах Единого танцевального пространства (Схема 1) и за его пределами (Схема 2).







### Хранение аппаратуры. Возможные места на территории, прилегающей к Единому танцевальному пространству

**1.** Территория складирования – десятилетиями огороженная площадка вдоль Титовского проезда, между строениями с адресами "ул. Крымский вал, 9стр20" и "ул. Крымский вал, 9стр37". Рядом - пост охраны. **2.** Здание на месте нахождения прежней лыжной базы (ул. Крымский вал, 9стр36). Плановое окончание капремонта – 2020 год. **3.** Место справа от общественного туалета (ул. Крымский вал, 9стр56), у забора. Под размещение контейнера. **4.** Свободное место рядом с пунктом велопроката (ул. Крымский вал, 9стрА к1), не используемое под велопарковку. Под размещение контейнера. **5.** Неиспользуемое строение кассы Зелёного театра (ул. Крымский вал, 9стр33д) слева от входа в театр (турникетов). Действующий киоск «Театр» расположен с правой стороны от входа в театр. **6.** Территория перед неиспользуемым строением кассы. Под размещение контейнера. **7.** Место рядом с металлическим киоском на территории причала. В период чемпионата '2018 здесь находилось несколько подобных объектов.

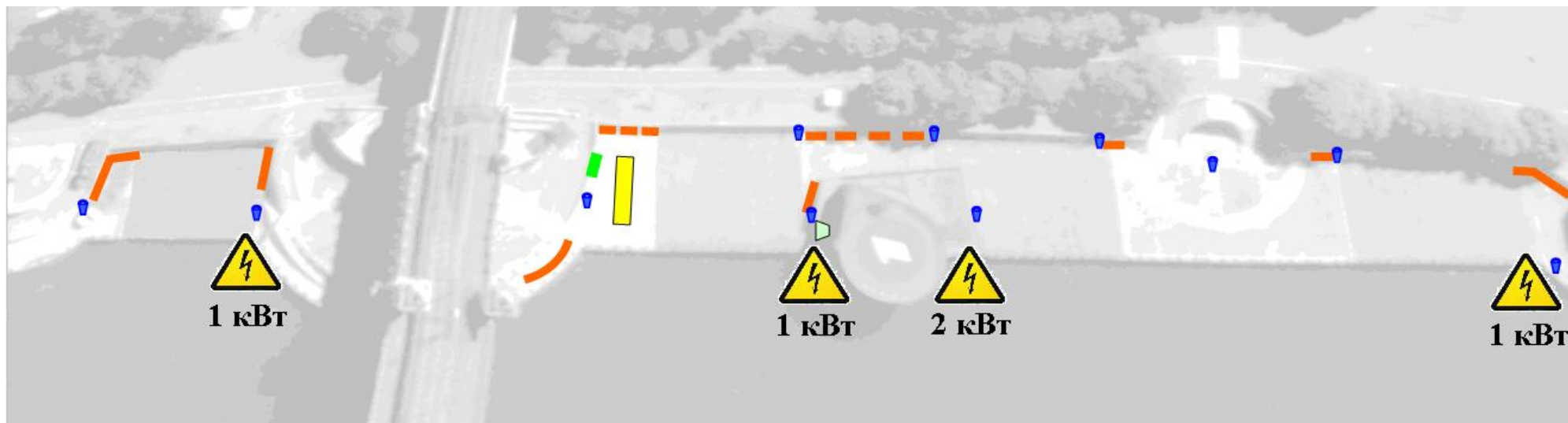
Схема 2

**2) Точки подключения электропитания.** Электропитание Единого танцевального пространства предлагается обустроить следующим образом:

- а) обеспечить площадки 4-мя точками подключения электропитания 220В, общей мощностью не более 5 кВт, антивандальное исполнение;
- б) обеспечить площадки электропитанием непосредственно от электрощитов Гормоста (балансодержателя) или Парка (в порядке межведомственного взаимодействия) на период с 15 марта по 15 ноября;
- в) для ограничения несанкционированного доступа использовать трёхштыревые электророзетки 220В 16А типа ЕКР арт. ps-113-16-220, Dekraft арт. 26010ДЕК, ЕТМ арт. SQ0603-0010;
- г) для сохранности и удобства пользования установить точки электропитания в углах площадок (Схема 3) за линией береговых фонарей, ближе к основаниям фонарей.

**3) Урны для мусора.** Установить рядом с каждой танцплощадкой по 3 мусорные урны полезным объёмом не менее 60 литров каждая.

**4) Скамейки.** Установить рядом с каждой танцплощадкой по 3-4 антивандальные скамейки (лавочки), способные выдержать прыжки особо активных посетителей Парка (с парашюта, на роликах, на велосипедах и т.п.).



Ситуационная схема благоустройства

- |  |                           |  |                                   |
|--|---------------------------|--|-----------------------------------|
|  | - Розетки силовые         |  | - Велопарковка                    |
|  | - Скамейки антивандальные |  | - Навес антивандальный для диджея |
|  | - Урны мусорные           |  | - Трибуна антивандальная          |

Схема 3



В отношении танцплощадки 2 (самой популярной по количеству танцсообществ, ежедневно заполняющих её просторы) предлагается также:

**5) Трибуна.** Установить на гранитной брусчатке рядом с танцплощадкой 2 трибуну [12(Д) x 3(Ш) x 1,2(В)] для зрителей и отдыха танцоров, антивандальное исполнение. В идеале – предусмотреть в подтрибунном пространстве герметичные запирающиеся отсеки для хранения аппаратуры;

**6) Велопарковка.** Установить на гранитной брусчатке рядом с танцплощадкой 2 компактный модуль (стойки) для парковки велосипедов на 5-7 мест;

**7) Навес.** Установить в западном углу танцплощадки 2 навес от осадков для диджея [1,5(Д) x 1,5(Ш) x 2(В)].



Схема 4